

Grandes Temas da Educação

ProFuturo

Regulamento

Escola Digital: Curadoria de Objetos
Digitais de Aprendizagem - 2ª edição/2020

Setembro/2020



Apresentação e Objetivo do curso	3
Competências e Habilidades	4
A quem se destina	5
Como realizar a inscrição?.....	6
Sobre o curso	7
Programação.....	8
Como realizar as atividades?	10
Avaliação e Certificação	11
Esclarecimento de dúvidas.....	12
Responsabilidades do cursista.....	13





Apresentação e Objetivo do curso

1. Este curso tem o objetivo de trazer até você uma reflexão sobre o conceito de curadoria e sobre as práticas envolvidas na ação de curar. Neste curso, você também terá acesso a definições e critérios de curadoria a partir do conhecimento e da conceituação de objetos digitais de aprendizagem.
2. Para auxiliar você neste percurso de aprendizagem em curadoria, a Rede Escola Digital disponibilizará um acervo de planos de aula e de Objetos Digitais de Aprendizagem (ODAs) das áreas de Linguagens, Ciências Humanas, Matemática e Ciências da Natureza já curados e ambientados.
3. Na plataforma da Escola Digital, você também poderá contribuir com a rede de curadoria, sugerindo planos de aula que utilizem recursos digitais ou indicando ODAs, por meio da aba Colabore. Professor(a), esta será sua oportunidade de experimentar a atividade de curadoria e de refletir sobre sua própria atuação como professor(a) curador(a) das suas atividades de sala de aula.





4. Competências Pedagógicas

a. A partir do curso, espera-se que o professor:

- entenda os conceitos fundamentais sobre curadoria e o papel do curador;
- compreenda os tipos de ODAs e os critérios de seleção, avaliação e exclusão;
- explore práticas inovadoras com o uso de tecnologias;
- categorize e descreva os ODAs considerando, inclusive, os aspectos da BNCC;
- selecione e avalie os ODAs da sua área de conhecimento e de outras de seu interesse.

5. Competências do século XXI

- Colaboração, abertura para mudanças pedagógicas, abertura para a experimentação de práticas pedagógicas diferenciadas, disponibilidade para a inovação, resolução de problemas, comunicação.

6. Competências esperadas a serem desenvolvidas nos alunos

a. A partir da aplicação de aprendizagens construídas no curso pelo zeducador, espera-se que o estudante:

- realize um uso crítico e responsável dos recursos tecnológicos e das redes de informação (com apoio e supervisão);
- desenvolva letramentos em recursos multimídia (como textos, fotos, vídeos e áudios) disponíveis na rede de computadores;
- explore ODAs como auxílio à sua aprendizagem em áreas específicas, seja para sanar dificuldades, seja para aprofundar-se em conceitos.



7. SEDUC:

- Quadro do Magistério (QM) e diretor de núcleo pedagógico conforme base CGRH de setembro de 2020.

8. Município:

- Secretário, Diretor, Vice-Diretor, Professor de Educação Básica I, Professor de Educação Básica II, Monitor, Auxiliar, Professor Coordenador Pedagógico.





Como realizar a inscrição?

9. Serão disponibilizadas 5.000 (cinco mil) vagas a serem preenchidas por adesão e por ordem de inscrição até finalizar o prazo ou chegar ao limite de vagas, o que acontecer primeiro.
10. As inscrições deverão ser realizadas no período de **14 a 28/09/2020**.
11. Para inscrever-se, o(a) interessado(a) deverá acessar o site da EFAPE (www.escoladeformacao.sp.gov.br), clicar em "Ações de formação", "Inscrições Abertas" e localizar o curso "Escola Digital: Curadoria de Objetos Digitais de Aprendizagem".



12. Este curso será realizado na modalidade a distância (autoinstrucional) com carga horária de 30 horas, por meio da plataforma **Escolas Conectadas** (<http://www.escolasconectadas.org.br>). A frequência será automática auferida a partir da entrada no ambiente virtual, e a avaliação do participante realizada por meio de questões objetivas e participação em fóruns e comunidades virtuais. Os certificados serão emitidos pelo Centro Universitário Ítalo Brasileiro e assinados pelo representante legal da Fundação telefônica Vivo e responsáveis das instituições parceiras.



13. A realização do curso “**Escola Digital: Curadoria de Objetos Digitais de Aprendizagem**” acontecerá de **12/10/2020 a 11/11/2020**, e está organizado em três módulos, detalhados a seguir (todos serão abertos simultaneamente no primeiro dia de formação). Ao final dos módulos, será disponibilizada a atividade avaliativa.

a. Módulo 1 – Curadoria: conceitos fundamentais

Ao longo deste módulo, você refletirá sobre os conceitos de ODA (objeto digital de aprendizagem) e de curadoria. Também examinará recursos e fará atividades que o(a) auxiliarão a reconhecer a presença ou a ausência de processos de curadoria em diferentes situações. Analisará, ainda, as características e demandas de um educador curador.

Unidades

- Curadoria e o papel do curador;
- O que são ODAs;
- Curadoria de ODAs.



b. Módulo 2 – Curadoria para quê?

O que caracteriza como inovadora ou transformadora uma prática que usa tecnologia? A reflexão proposta no módulo 2 será guiada por essa pergunta. Também serão analisados meios de contemplar em projetos pedagógicos e processos de curadoria as culturas locais e as práticas digitais dos alunos, assim como conexões possíveis de ações próprias da cultura digital com a Base Nacional Comum Curricular.

Unidades

- Práticas inovadoras com uso de tecnologias;
- Base Nacional Comum Curricular;
- Curadoria de planos de aula e de ODAs.

c. Módulo 3 – Curando ODAs na prática

Neste módulo, serão discutidos critérios e parâmetros para produzir descrições de ODAs e avaliar objetos das diferentes áreas do conhecimento, como Linguagens, Ciências Humanas, Matemática e Ciências da Natureza. As análises terão como contexto o repertório da Escola Digital, dando oportunidades a interlocuções com a sua prática e realidade docente.

Unidades

- ODAs de Linguagens;
- ODAs de Ciências Humanas;
- ODAs de Matemática;
- ODAs de Ciências da Natureza.

d. Atividade Avaliativa – Questionário Final



Como realizar as atividades?

14. As atividades consistirão em um questionário com dez perguntas de múltipla escolha. Haverá apenas uma alternativa correta para cada pergunta.



Avaliação e Certificação

- 15.** Para alcançar aprovação no curso e receber o certificado, será preciso responder a atividade avaliativa e obter, no mínimo, 70% de aproveitamento.
- 16.** Os certificados, para os servidores da SEDUC-SP, serão emitidos, via plataforma online somente após o término do curso e respectiva homologação no Diário Oficial do Estado de São Paulo (DOE), contendo a informação da portaria de homologação no documento emitido.
- 17.** Após a autorização e homologação do curso em DOE, os cursistas, pertencentes aos quadros da SEDUC-SP, poderão utilizar o certificado do curso para a evolução funcional pela via não acadêmica, de acordo com a legislação vigente para seu quadro funcional.



Esclarecimento de dúvidas

18. A plataforma Escolas Conectadas tem uma central de ajuda que apoia todos os professores cursistas durante sua jornada de formação por meio do link <https://www.escolasconectadas.org.br/ajuda>.



Responsabilidades do cursista

19. Suas responsabilidades:

- Assistir às aulas, ler os textos de referência, acessar os materiais indicados e participar, dentro dos prazos estabelecidos e registrados no cronograma, das atividades a distância propostas no decorrer do curso;
- Para o acompanhamento das atividades, será necessário acessar o cronograma de envio das atividades;
- Os acessos à Internet e a um dispositivo adequado para a realização das atividades serão de responsabilidade do cursista.

